
APUNTES DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: FILOSOFÍA II

UNIDAD III: TEORÍA DEL RAZONAMIENTO

SILOGISMOS

“Razonamiento y juicio son las mejores cualidades de un dirigente”. Tácito
“El género humano tiene, para saber conducirse: a la lógica e implícito el razonamiento”.
Aristóteles

Para algunos filósofos modernos (Descartes, Boole y Frege), *el razonamiento*, es el núcleo de la Lógica. No como un procedimiento para obtener verdades, ni meras simbolizaciones de los procedimientos, para obtener verdades; es más bien, parte de un esfuerzo por entender cómo acontece y cómo está constituida la verdad en sí misma, es decir: cómo están ligadas unas premisas con otras, cómo tienen unas su fundamento en otras y cómo la validez de unas lleva consigo la de otras o la excluye. Así es, que la lógica da por supuesto el ejercicio de la capacidad de pensar y constituye una reflexión sobre cómo se piensa.

Iniciemos, ahora con la pregunta... ¿qué es Silogismo?

Definición:

Es una palabra que proviene del griego: συλλογισμός y que, a su vez, procede del latín: *syllogismus*. Su significado nos dice, que es un razonamiento deductivo o inductivo que está formado por dos premisas y una conclusión, y que es el resultado lógico que se deduce de las dos premisas.

Un **silogismo** es un **argumento deductivo**, formado por:

TRES PROPOSICIONES (JUICIOS):

- 1.LA PREMISA MAYOR
 - 2.LA PREMISA MENOR
- Por lo tanto...
- 3.LA CONCLUSIÓN

Por lo tanto... tenemos DOS PREMISAS Y UNA CONCLUSIÓN.

LAS PREMISAS contienen TRES TÉRMINOS:

EL TÉRMINO MAYOR (Predicado) Es el concepto de mayor extensión.

EL TÉRMINO MENOR (Sujeto) Es el concepto de menor extensión.

EL TÉRMINO MEDIO (palabra Media) Es el concepto intermedio entre las 2 premisas.

Recuerda: Cada término aparece en sólo dos proposiciones

EJEMPLO:

PREMISA MAYOR: Todos los mexicanos son americanos.

M

P

PREMISA MENOR: Todos los veracruzanos son mexicanos

S

M

Por lo tanto....

CONCLUSIÓN: Todos los veracruzanos son americanos.

S

P

A partir de este momento, trabajaremos con las letras:

P = Predicado

S = Sujeto

M =Termino Medio

Un silogismo categórico está en forma estándar cuando sus premisas y su conclusión están arregladas en cierto orden específico.

Un ejemplo sería:

PREMISA MAYOR:	Ningún héroe	es cobarde
	Término mayor (P)	Término medio (M)
PREMISA MENOR:	Algunos soldados	son cobardes
	Término menor (S)	Término medio (M)
CONCLUSIÓN:	Algunos soldados	no son héroes
	Término menor (S)	Término mayor (P)

¡¡¡AHORA!!! Te toca construir un Silogismo Categórico, tomando como ejemplo el mostrado:

Un ejemplo sería:

I. FIGURAS Y MODOS DEL SILOGISMO.

Ahora, trabajaremos con los 3 términos del Silogismo, que aparecen en las Premisas y en la Conclusión.

FIGURAS:

PRIMERA FIGURA

M P PREMISA MAYOR

S M PREMISA MENOR

S P CONCLUSIÓN

NOTA: El Término medio, no aparece, nunca, en la conclusión.

EJEMPLO DE LA PRIMERA FIGURA:

PREMISA MAYOR: Todos los peces necesitan el agua.

M

P

PREMISA MENOR: Las truchas son peces.

S

M

Por lo tanto....

CONCLUSIÓN: Las truchas necesitan el agua.

S

P

¡¡ATENCIÓN!!

Cómo podrás darte cuenta, si observar la Primera Figura, **el Término Medio (M)**, ocupa el lugar del **SUJETO**, en la Premisa Mayor y es al mismo tiempo **PREDICADO** de la Premisa Menor. NO APARECIENDO EN LA CONCLUSIÓN.

¡¡¡AHORA!!! Te toca construir un ejemplo de la Primera Figura del Silogismo Categórico, tomando como ejemplo, el mostrado:

PREMISA MAYOR:

PREMISA MENOR:

Por lo tanto....

CONCLUSIÓN:

SEGUNDA FIGURA

P M PREMISA MAYOR

S M PREMISA MENOR

S P CONCLUSIÓN

EJEMPLO DE LA SEGUNDA FIGURA:

PREMISA MAYOR: Ninguna flor es metal.

P M

PREMISA MENOR: Todo anillo es de metal.

S M

Por lo tanto....

CONCLUSIÓN: Ningún anillo es flor.

S P

¡¡ATENCIÓN!!

Cómo podrás darte cuenta, observando la fórmula de esta Figura, advertirás, que, **el Término Medio (M)**, ocupa el lugar del **PREDICADO EN LAS DOS PREMISAS, y como ocurre siempre, NUNCA APARECE EN LA CONCLUSIÓN.**

¡¡¡AHORA!!! Te toca construir un ejemplo de la Segunda Figura del Silogismo Categórico, tomando como ejemplo, el mostrado:

PREMISA MAYOR:

PREMISA MENOR:

Por lo tanto....

CONCLUSIÓN:

TERCERA FIGURA

M P PREMISA MAYOR

M S PREMISA MENOR

S P CONCLUSIÓN

EJEMPLO DE LA TERCERA FIGURA:

PREMISA MAYOR: Algunos aztecas fueron astrónomos.

M P

PREMISA MENOR: Todos los aztecas eran mexicanos.

M S

Por lo tanto....

CONCLUSIÓN: Algunos mexicanos eran astrónomos.

S P

¡¡ATENCIÓN!!

Cómo podrás darte cuenta, observando la fórmula de esta Figura, advertirás, que, **el Término Medio (M)**, ocupa el lugar del **SUJETO EN LAS DOS PREMISAS**, y como **ocurre siempre**, NUNCA APARECE EN LA CONCLUSIÓN.

¡¡¡AHORA!!! Te toca construir un ejemplo de la Tercera Figura del Silogismo Categórico, tomando como ejemplo, el mostrado:

PREMISA MAYOR:

PREMISA MENOR:

Por lo tanto....

CONCLUSIÓN:

CUARTA FIGURA

P M PREMISA MAYOR

M S PREMISA MENOR

S P CONCLUSIÓN

EJEMPLO DE LA CUARTA FIGURA:

PREMISA MAYOR: Ningún pez es mamífero.

P **M**

PREMISA MENOR: Algún mamífero es animal acuático.

M **S**

Por lo tanto....

CONCLUSIÓN: Algún animal acuático no es pez.

S **P**

iiATENCIÓN!!

Cómo podrás darte cuenta, observando la fórmula de esta Figura, advertirás, que, **el Término Medio (M)**, ocupa el lugar del **PREDICADO EN LA PREMISA MAYOR, y SUJETO EN LA PREMISA MENOR, como ocurre siempre, NUNCA APARECE EN LA CONCLUSIÓN.**

iiiAHORA!!! Te toca construir un ejemplo de la Cuarta Figura del Silogismo Categórico, tomando como ejemplo, el mostrado:

PREMISA MAYOR:

PREMISA MENOR:

Por lo tanto....

CONCLUSIÓN:

ARISTÓTELES explicó las tres Primeras Figuras del Silogismo, la CUARTA, se llama, a veces, Primera Invertida; y es la menos Lógica. Por supuesto, destaca la PRIMERA FIGURA como el tipo de Silogismo más claro y utilizable en la práctica.

RESUMIENDO:

- 1. Las 4 Figuras del Silogismo, son las formas que toma éste (Silogismo), de acuerdo con la colocación del Término Medio.**
- 2. La Primera Figura es la más utilizable en la Lógica y la Cuarta Figura es la más ilógica.**
- 3. La forma del Silogismo, es la estructura correcta que debe seguir para que haya ilación (conexión) o nexos, necesario entre las premisas y la conclusión.**

¡¡¡AHORA!!! Te toca identificar de los siguientes Silogismos, ¿A qué Figura corresponde cada uno?

Escribe sobre la línea, la Figura a la que corresponde:

1

Todo pez es acuático
Algún pez es vertebrado
Algún vertebrado es acuático

2

Todo ser vivo es pasivo
Raúl es pasivo
Raúl es un ser vivo

3

Todo hombre es mortal
Pedro es hombre
Pedro es mortal

4

Toda mujer es hermosa
Hermosa es Sofía
Sofía es mujer

II. REGLAS DE VALIDEZ DE LOS SILOGISMOS

Estas reglas nos ayudan, para que, en los Silogismos, prevalezca una relación lógica entre los TÉRMINOS, entre las PREMISAS y la CONCLUSIÓN.

Un silogismo categórico de forma estándar es un argumento en el que a partir de dos premisas se infiere una conclusión. **La validez o invalidez de un silogismo no depende del contenido, sino de su forma**, que se determina por el **modo** (cantidad y cualidad de las proposiciones) y su relación con alguna de las **cuatro figuras**, resultantes del lugar que ocupan los términos mayor, menor y medio. Pueden darse 256 combinaciones, pero no todas son válidas. Si la combinación resulta válida, **cualquier contenido estructurado bajo ésta, lo será.**

iiiRecuerda ...!!!

El Término es el concepto o idea que identificamos en una Premisa (en forma de Sujeto o Predicado).

UN SILOGISMO ES VÁLIDO CUANDO NO VIOLA NINGUNA DE LAS SIGUIENTES REGLAS:

1. Todo Silogismo, debe tener únicamente tres términos: Mayor, Medio y Menor.
2. El Término MEDIO, nunca aparece en la Conclusión.
3. El Término (concepto), debe tomarse en toda su extensión en el silogismo, por lo menos, una vez.
4. Los Términos (conceptos), Mayor y Menor, NO deben aparecer en la conclusión, con mayor extensión, que con las que aparecen en las Premisas.
5. De dos premisas afirmativas, NO se puede inferir una conclusión negativa.
6. Si las premisas del silogismo son negativas, NO puede inferirse una conclusión.
7. Si una de las premisas es negativa, la conclusión será negativa, si es particular, la conclusión será particular.
8. El término medio debe estar distribuido por lo menos una vez.

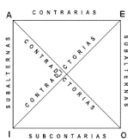
Hasta ahora, hemos visto, con todo detalle, esta parte correspondiente a la Unidad III. El Razonamiento, llamada FIGURAS DEL SILOGISMO, ASÍ COMO LAS REGLAS DE VALIDEZ. iiiTe invito a que leas con mucha atención y atiendas a las explicaciones que se dan, previo a poner a prueba tu mente!!!!

III. MODOS DEL SILOGISMO.

Ahora, trabajaremos los **MODOS** DEL SILOGISMO, para que te quede claro, los **Modos** son las configuraciones de cada FIGURA (Ya vimos las 4 Figuras), según las proposiciones sean A, E, I, O; es decir, tomando en consideración la cantidad y cualidad de las proposiciones.

El Modo se genera con la combinación de la cantidad y cualidad de cada premisa y de la conclusión.

Según el Cuadro de Oposición, cada vértice, corresponde a una letra (A-E-I-O)



Combinando las letras con los Términos, encontraremos los MODOS DEL SILOGISMO.

Las FIGURAS del Silogismo se complementan con los MODOS.

Verás que fácil es combinar los Juicios, según sus Reglas. Tienes que recordar y tener muy presente el Nombre de los Juicios Por su CANTIDAD y por su CUALIDAD.

También es necesario que recuerdes las letras de las Proposiciones Opuestas. Ahora, en los MODOS del Silogismo, se van a COMBINAR:

A, E, I, O

Con

M P S

En donde:

A. Universal afirmativo

E. Universal negativo

I. Particular afirmativo

O. Particular negativo

NOMBRE DEL MODO SILOGISTICO	LETRAS DE LAS PROPOSICIONES	FIGURA
BARBARA CELARENT DARII FERIO	A A A E A E A I I E I O	1ª. M P PREMISA MAYOR S M PREMISA MENOR S P CONCLUSIÓN
CESARE CAMESTRE FESTINO BAROCO	E A E A E E E I O A O O	2ª. P M PREMISA MAYOR S M PREMISA MENOR S P CONCLUSIÓN
DARAPTI FELAPTON DISAMIS DATISI BOCARDO FERISON	A A I E A O I A I A I I O A O E I O	3ª. M P PREMISA MAYOR M S PREMISA MENOR S P CONCLUSIÓN
BAMALIPTON CAMENTES DIMATIS FESAPO	A I O A E E I A I E A O	4ª. P M PREMISA MAYOR M S PREMISA MENOR S P CONCLUSIÓN

Recuerda que ya se había comentado que, la 4ª. Figura no la explico el filósofo ARISTÓTELES solo las tres Primeras Figuras del Silogismo, la CUARTA, se llama, a veces, Primera Invertida; y es la menos Lógica y menos utilizada. Por eso mismo, se cubre con gris.

EJEMPLOS DE MODOS DEL SILOGISMO, DE ACUERDO A LAS FIGURAS DEL SILOGISMO.

PRIMERA FIGURA

M P PREMISA MAYOR

S M PREMISA MENOR

S P CONCLUSIÓN

MODOS DE LA PRIMERA FIGURA

BÁRBARA

Todo hombre se equivoca: A

Todo sabio es hombre: A

Todo sabio se equivoca: A

¡¡¡AHORA!!! Te toca identificar de las siguientes Figuras del Silogismos, y de acuerdo al CUADRO DE OPOSICIÓN, LOCALIZAR LAS LETRAS QUE LE DAN A CADA FIGURA UN MODO:

TRABAJA CADA SILOGISMO, COMO EL QUE, YA SE TRABAJÓ ARRIBA:

¡¡¡¡¡¡¡¡Te voy a ayudar en este otro, Pon atención!!!!!!!!!!!!

DARII

Todo hombre es sensible: A

Pedro es hombre: I

Pedro es sensible: I

CELARENT

Ningún hombre es poderoso

Todos los sabios son hombres

Ningún sabio es poderoso

FERIO

Ningún humano es tonto

Pedro es hombre

Pedro no es tonto

SEGUNDA FIGURA

P M PREMISA MAYOR

S M PREMISA MENOR

S P CONCLUSIÓN

MODOS DE LA SEGUNDA FIGURA

CESARE

Ningún ser vivo es irracional
Todo planeta es irracional
Ningún planeta es ser vivo

CAMESTRES

Todo mineral es pesado
Ningún gas es pesado
Ningún gas es mineral

FESTINO

Ningún mamífero es ave
Algún animal es ave
Algún animal no es ave

BAROCO

Toda virtud es buena
Algún hábito no es bueno
Algún hábito no es virtud

TERCERA FIGURA

M P PREMISA MAYOR

M S PREMISA MENOR

S P CONCLUSIÓN

MODOS DE LA TERCERA FIGURA

DARAPI

Todo pez es acuático
Todo pez es vertebrado
Algunos vertebrados son acuáticos

FELAPTON

Ningún hombre es bueno
Todo hombre es humano
Algunos humanos son buenos

DISAMIS

Algunas plantas son grandes
Todas las plantas son flores
Algunas flores son grandes

DATISI

Todo hombre es libre
Algún hombre es pobre
Algún pobre no es libre

CUARTA FIGURA

P M PREMISA MAYOR

M S PREMISA MENOR

S P CONCLUSIÓN

MODOS DE LA CUARTA FIGURA

BAMALIPTON (La O se descarta)

Toda mujer es hermosa

Hermosa es Sofía

Sofía es mujer

CAMENTES

Todo hombre es fuerte

Ninguna Daniela es Fuerte

Ninguna Daniela es hombre

DIMATIS

Algunos animales son grandes

Toda jirafa es grande

Alguna jirafa es animal

FESAPO

Ningún humano es racional

Todo racional es humano

David no es racional